

La mesa de armonización política: una propuesta de participación ciudadana en las decisiones públicas

Luis Ignacio Arbesú Verduzco

Introducción

Desde la segunda mitad del siglo XX y hasta nuestros días uno de los temas centrales en la búsqueda por la consolidación y el adecuado funcionamiento de instituciones, organizaciones y comunidades ha sido el del liderazgo. Si gobernar, *kyvernó* [κυβερνώ]. Globse (2020: s/p) en griego, significa conducir, y el liderazgo implica la capacidad para conducir a un grupo de semejantes, en la cultura contemporánea parecería que todo éxito organizacional sería el resultado de un acertado liderazgo y por consiguiente, todo fracaso o malfuncionamiento en las instituciones de todo tipo sería el resultado de su errónea conducción o en el peor de los casos de la ausencia de sus líderes. Todo esto nos ha llevado a la conclusión de intensificar la búsqueda de liderazgos, fortalecer su desarrollo e incrementar su autoridad. En la historia de la humanidad, nunca se había hablado tanto y hecho referencia al liderazgo con tal intensidad como en la actualidad. Precisamente, cuando en la sociedad su ausencia o, el inadecuado funcionamiento de sus liderazgos es cada vez más evidente.

¿Los resultados exitosos de las sociedades contemporáneas se han dado gracias a la dirección de sus líderes? Y entonces: ¿los fracasos sociales son responsabilidad de la inadecuada actuación de sus liderazgos? Éstas posturas nos ponen en una situación donde, a nuestro juicio, se ha generado un doble y diferente resultado, aunque de una misma naturaleza. La respuesta afirmativa a la primera pregunta nos permite ubicar, en un punto específico, a la positividad del funcionamiento comunitario. Nos proporcionará, en personas concretas, un conjunto de aspectos ejemplares, susceptibles de ser identificables, desarrollables, admirables e imitables. Por su parte, la respuesta afirmativa a la segunda pregunta coloca al grupo humano en una situación antitética pero similar. Ubica también, en personajes precisos, haciendo palpables elementos reprobables, incapaces y reprobables.

Ambos casos ponen fuera de la comunidad y por lo tanto de la individualidad de todos y cada uno de sus integrantes, tanto a la bondad como a la maldad de los comportamientos al generar personajes ideales para aplaudir y admirar o, en su defecto, a chivos expiatorios para colgarlos y colgarles, en cada caso, tanto las virtudes como los vicios propios del comportamiento humano. Este fenómeno pone la comunidad al abrigo de un esfuerzo de autocrítica y por lo tanto elimina éste elemento central para su propio desarrollo.

Por otro lado, no existe el líder sin sus seguidores. Gobernantes y gobernados forman un binomio vital profundamente interrelacionado. Además, los liderazgos no surgen de la nada o son -salvo el caso de algunos ejemplos mitológicos- resultado de comunidades concretas. La frase "hijo de David" hace referencia a dos particularidades. Incluye un vínculo con la autoridad al hacer referencia a un monarca ejemplar y; al mismo tiempo, se vincula con una cultura específica, lo cual implica un pueblo y una circunstancia única.

El origen del liderazgo se encuentra en la comunidad y el liderazgo político en su categoría de pueblo, es decir en el concepto cuyo contenido implica la capacidad para la toma de decisiones vinculadas a la conducción comunitaria donde, se fundamentan tanto los derechos como las obligaciones. ¿Cómo se han originado las sociedades humanas? Es decir, ¿Cómo y cuando surge una comunidad? Y finalmente: ¿Qué papel juega el liderazgo? Son varios aspectos de la idea central que anima este trabajo.

La exposición partirá de presentar un caso originado al inicio del 2020 en la ciudad de Puebla el cual tendrá entre un sinfín de efectos, un par de ellos relacionados con nuestro tema: el nacimiento de una nueva organización comunitaria, profundamente solidaria y el surgimiento de un liderazgo determinado a conducirla sin escatimar los esfuerzos necesarios para enfrentar las circunstancias.

Con base en el punto anterior, se procederá a exponer la forma como la constitución de una comunidad impacta en la estructura y el funcionamiento de instituciones políticas. Se presentará el principal instrumento, a nuestro juicio, de la conformación comunitaria: la sobremesa. Para ello, serán empleados algunos ejemplos históricos de conformación de instituciones políticas y sociales.

A partir de los ejemplos históricos, dimensionados con el resultado del acontecimiento referido al inicio del 2020 se procederá a mostrar la propuesta de integración de una mesa de armonización política a fin de contribuir a un desenvolvimiento positivo de las fenómenos políticos y sociales.

La formación de una nueva realidad comunitaria

Generado dentro del marco de la violencia a nivel nacional en México, el 24 de febrero del 2020, será recordado como un significativo punto de inflexión¹ en la vida de las comunidades universitarias de la ciudad de Puebla. Se vivían los días del carnaval siendo, el de Huejotzingo, el más emblemático de la región. En él se dieron cita, el día 23, tres alumnos de medicina de las dos más grandes Universidades del estado: la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) y Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP). Durante el verano de 2019 el Xalapeño Francisco Javier Tirado de 22 años, concluyó su pasantía en Colombia como parte de un programa de intercambio de la BUAP; fue allí donde conoció a Ximena Quijano de 25 y José Antonio Parada (Coti) de 22 años, estudiantes colombianos de pregrado que luego vendrían a México como estudiantes de intercambio de la UPAEP para hacer sus prácticas profesionales.

En Huejotzingo, el 23 de febrero a las 22:15, los estudiantes abordaron un auto correspondiente al servicio de la plataforma UBER, conducido por Josué Manuel Vital, otro joven de apenas 28 años; sus familiares no supieron de ellos en toda la noche, y no fue hasta que la madre de José Antonio, Angélica Cerpa, se dio cuenta de que la ubicación de su hijo había dejado de moverse, por lo que se comunicó con uno de sus compañeros y al no tener noticias se denunció el hecho a las autoridades. A la mañana siguiente se encontraron sus cuerpos: heridos y muertos por armas de fuego. Los tres estudiantes y el conductor de la UBER yacían en los caminos de terracería y campos de la localidad de Santa María Xalmimilulco. Éstos acontecimientos representaron una dolorosa pérdida y ocasionaron una profunda herida en las comunidades de ambas universidades; en la de la localidad de Josué Manuel Vital; así como en las de sus familias.

En un país donde por muchos años se ha padecido una creciente violencia la cual, ha cobrado la vida de miles de víctimas inocentes, ésta tragedia trascendió en un despertar de la población estudiantil congregada bajo un legítimo reclamo: "ni una bata menos, ni un estudiante menos, nadie menos". La respuesta fue contundente y cada comunidad universitaria lo hizo con sus medios tradicionales: La BUAP inmediatamente suspendió sus actividades y la UPAEP se reunió en una enorme asamblea con la totalidad de los integrantes de su campus central. Ambas comunidades marcharon hacia "Casa Aguayo"² para exigir al gobernador su intervención para obtener justicia y para exigir una política y estrategia pública contundentes a fin de terminar con la situación de inseguridad presente en el municipio y en el estado de Puebla. Los representantes estudiantiles acompañados por sus rectores acordaron regresar el día 5 de marzo para presentar la propuesta de las comunidades y contrastarla con la política pública en materia de seguridad.

¹ Para profundizar en el concepto del 'punto de inflexión', puede consultarse a: Morales (2019), Piqueras (2014) y Toni (2009).

² La casa sede del gobierno de Estado de Puebla.

Al día siguiente se desarrolló un hecho sin precedentes. Grupos representantes del resto de las instituciones de educación superior de la ciudad y del estado empezaron a llegar al campus central de la UPAEP para sumarse a la propuesta y a la demanda de seguridad, a tal grado, que se suspendieron las actividades de ese día. De forma paralela llegaron los padres de Ximena y Coti procedentes de Colombia y su presencia animó la integración de una exigencia colectiva gestando, a partir de un profundo dolor y de una sólida compañía el nacimiento de una nueva comunidad en la ciudad de Puebla.

La gestación del movimiento estudiantil poblano en el comité de Universidades Unidas por la Paz (UUPP) se dio en la intimidad. Solamente los estudiantes, a través de sus representantes conocen los detalles de la conformación del comité. Se partió del respeto, reconocimiento e integración de la organización estudiantil de cada institución para integrar un grupo dirigente central conformado por solamente un representante por institución lo cual le permitió una cómoda organización ejecutiva con una sólida legitimidad. Los detalles para la definición de la propuesta y demanda, así como los correspondientes a la organización para presentarlas el 5 de marzo ante el gobernador quedarán en la mente y el corazón de los organizadores, pero el resultado, además de ser del dominio público, resultó ser sorprendentemente maravilloso.

Se trató de la marcha universitaria más grande jamás vista en la historia de Puebla y una de las más impresionantes en la historia de México. Por lo que corresponde al tamaño, los distintos medios estimaron desde 30,000 hasta 200,000 participantes. Ambas cifras nos parecen, a todas luces, lejos de la realidad. Estimamos que el número real debería estar cerca de las 100,000 personas lo cual implicaría la participación de uno de cada cuatro o cinco estudiantes de nivel superior del estado. Por lo relacionado con su impacto, lo más sorprendente fue su organización, su orden y la claridad de sus demandas. La generalidad de las crónicas comparaba su desarrollo con el de la icónica "marcha del silencio" del movimiento estudiantil de 1968 en la Ciudad de México.

Los puntos de partida fueron tres: la Facultad de Medicina; la Ciudad Universitaria ambas de la BUAP y; el campus central de la UPAEP, cada institución se incorporó a partir de puntos bien determinados en el trayecto, conforme se avanzaba. Los contingentes caminaban compactos mostrando en alto a la población que los observaba su identificación, ubicando, además a los más fuertes en el perímetro y a los menos en el centro a fin de evitar la presencia de saboteadores. Los responsables de cada contingente tenían claro donde ubicarlo a la llegada a la casa de gobierno. No se presentó ninguna agresión, no se tuvo ninguna pinta o destrozo, a lo largo del trayecto había puntos de abastecimiento y la población se sumó acercándose para ofrecer alguna colación e incluso café, cada 15 minutos pasaban grupos de dos o tres estudiantes recolectando la basura y cantidad de detalles más. Autoridades y sociedad quedaron sorprendidas.

El UUPP es el resultado tangible de la acción coordinada de los estudiantes por la necesidad de conformar un grupo representativo de sus intereses en materia de seguridad. Su presencia da sustento a una nueva comunidad estudiantil poblana convirtiéndola en un referente nacional e internacional de organización política. Su decidida actividad ha generado un espacio, canales y formas de participación ciudadana capaces de contribuir a la búsqueda de mejores condiciones de vida para el país mediante una transformación social y política a la altura de los desafíos que enfrentan los sistemas democráticos y representativos en la actualidad.

Para este trabajo -donde se pretende contribuir al diseño de alternativas para la concordia social y la legitimidad de las instituciones públicas- la experiencia del movimiento estudiantil ha contribuido con elementos concretos. De entre ellos sobresale el fortalecimiento del orden y la armonización como conceptos capaces de adjetivar -de manera positiva- a la participación ciudadana activa y responsable.

Con este ejemplo, hemos visto como una comunidad surgió a partir de una circunstancia específica, ¿Cómo se manifestaron sus liderazgos? ¿fueron el resultado del desarrollo de profundas capacidades para la conducción de personas? O más bien, se trató de la fuerza -en la presencia de circunstancias concretas- demandante de actitudes firmes para enfrentarla. Estamos convencidos de que la aparición de los liderazgos se encuentra relacionada tanto con la adquisición de capacidades como con la existencia de aspectos circunstanciales concretos. Aunque, aun así, los dos aspectos anteriores no podrían ser suficientes sin agregar, además, la decisión y la determinación para enfrentar el reto impuesto por las circunstancias en un marco de libertad.

Con base en lo anterior estamos convencidos de que los liderazgos ni nacen ni se hacen, simplemente surgen. Para ello se requiere contar con tres aspectos: en primer término, la existencia de características concretas y únicas de los integrantes de un determinado grupo; en segundo lugar, del surgimiento de circunstancias concretas y; por último, de la decisión firme para asumir el riesgo necesario al encarar las circunstancias. Sería una reducción el pretender ver al movimiento estudiantil poblano del 2020 como el resultado exitoso de los programas académicos, investigaciones y difusión de metodologías -por parte de sus instituciones- relacionados con el liderazgo. También, sería un atrevimiento intelectual justificar la aparición de los liderazgos con base -de manera exclusiva- en la magnitud y la fuerza de las circunstancias.

De igual forma, resultaría tremendamente temerario asegurar que fue la firme determinación de los estudiantes el elemento exclusivo de dicho resultado. Por último, aunque en ese mismo sentido, sería una afirmación demasiado ingenua el pretender afirmar que cualquiera de esos tres elementos: capacidades, circunstancia y decisión no han tenido nada que ver. Lo que muestran los hechos es un complejo entramado de los tres aspectos proyectados a niveles extraordinarios por los muchachos.

Es en el seno de la comunidad donde surgen los liderazgos y entonces: ¿Cómo se originan, se desarrollan y consolidan las comunidades? Entendemos la formación comunitaria y su desenvolvimiento como fenómenos políticos para lo cual, partimos de un punto concreto: ubicamos al concepto de 'la política' a partir y en su contenido helénico clásico, es decir: como la disciplina necesaria para vivir el vínculo de la 'polis' esto es, para permanecer en común y en unidad con los demás. Vemos a la política como el arte de vivir en comunidad.

Quizá la lección más grande que nos dejan los muchachos en su movimiento se encuentra en la forma como se concibe, se organiza y se define una comunidad. De hecho, la forma como se presentaron ante el gobernador y los compromisos resultantes, -vigentes aún al escribir éstas líneas- culminaron en el establecimiento de una mesa de diálogo y trabajo conjunto. En ese sentido, el interés de éste trabajo consiste en la pretensión de aportar elementos para el establecimiento y la consolidación de una "mesa de armonización política" donde sus integrantes puedan incidir directamente en la satisfacción de las necesidades ciudadanas de manera compartida, efectiva y acorde con las particularidades de cada comunidad y las circunstancias que enfrente.

La sobremesa como mecanismo de organización política

Tan pronto se conoció el trágico acontecimiento de febrero de 2020, los estudiantes se reunieron en diferentes lugares y de formas diferentes. No obstante, el mecanismo debió haber sido siempre el mismo. Se acomodaron juntos formando seguramente una figura geométrica la cual les permitiera verse a sí mismos sintiéndose juntos y acompañados. En la antigua Atenas la forma del *Ágora* era la de un círculo, precisamente porque cumplía con esas características. La sobremesa constituye una actividad social que incluye esas características.

Una vez concluidas las actividades y, después de satisfacer las necesidades básicas, como la del alimento, iniciamos un proceso relacional donde la información de lo acontecido comienza a ser compartida. Desde los primeros seres humanos, hasta nuestros días, el momento de la *sobremesa* es la ocasión del descubrimiento compartido de la realidad y, por lo tanto, de su análisis primario. Conforme se le dedica más tiempo y espacio, se convierte también, ... en el ámbito de su transformación. Este aspecto seguramente se ha dado a lo largo de toda la historia de la humanidad. Arbesú (2020: 86)

A lo largo de esas reuniones se fue originando el fenómeno del liderazgo. En la medida que la consciencia de su pertenencia y los retos de las circunstancias se definían y se planteaban, surgió a través de sus diferentes temperamentos y capacidades un hilo conductor para ir conformando la estructura y el funcionamiento del movimiento estudiantil para ese momento y lugar precisos. Todo inicia en una reunión y se va a presentar ante las autoridades del estado con la propuesta para la conformación de un espacio de análisis y estudio para tomar decisiones participativas en materia de seguridad. Se inicia y concluye en una mesa.

La política entonces nace y el núcleo de su desarrollo, se encontró en la sobremesa. Ese ámbito, compuesto de momentos (tiempo) y lugares (espacio) concretos, adquirirá una serie de contenidos los cuales, enriquecerán su valor y significado comunitario: un contenido ontológico, al ser ahí donde empezamos a entender lo que somos y de dónde venimos —las historias de familia se convierten en la estructura representativa original de nuestra identidad personal y de grupo—; un contenido epistemológico, al contribuir con el conocimiento de la realidad, es en ese espacio concreto donde fluye la información y surgen las primeras interpretaciones de lo que acontece; un contenido deontológico, al presentar posibilidades y alcances de modificación de los diferentes aspectos descubiertos de la realidad; un contenido teleológico, para darle sentido, a partir del significado, a la transformación de los aspectos descubiertos y tratados y; por último, un contenido axiológico, al plantear los límites, los alcances y el valor de las transformaciones, así como, los criterios para conducir las actitudes y los comportamientos individuales y en grupo.

Por ello, insistimos: el inicio del fundamento del arte de vivir en comunidad, es decir del contenido de la política, inicia en la sobremesa comunitaria y se desarrollará a lo largo de la vida concreta de las diferentes sobremesas ... en cada sociedad hasta transformarse, como en el caso de la antigua Atenas, en el *Ágora*. Arbesú, (2020: 88)

La sobremesa ha sido la constante del funcionamiento político, desde la conformación de las comunidades y los estados hasta los espacios de cabildeo y negociación. En occidente, se presentó de manera indistinta tanto en el mundo grecolatino como en el ámbito judeocristiano: “Compartir la misma mesa era un signo de amistad, de familia, de pertenecer a un mismo grupo o comunidad y a una misma religión”. Pérez (2019: 275). En ese sentido, en el origen de la comunidad cristiana, se organizaba el reparto de los bienes comunitarios en función de las necesidades de cada integrante. “Este reparto se centralizaba en los apóstoles, quienes debieron acudir a ser sustituidos por siete personajes, escogidos entre los fieles, para que se encargasen del servicio de las mesas” (Hch. 6:2). Pérez (2019: 276). En una interesante investigación donde se profundiza en el sentido de las formas del banquete y las reuniones sociales -en el oriente medio y las civilizaciones griegas de la antigüedad- realizado por Jean Marie Dentzer, se evidencia la importancia de estas prácticas en la estructura y en el funcionamiento político y social.

El estudio de Dentzer (1982) presenta la costumbre de reclinarse como un hecho de mayor relevancia, no se trataba tan solo de la postura, era un modo de señalar una institución social desarrollada como es el banquete grecorromano, adoptando también un importante cambio pasando la comida principal del día al atardecer o incluso después del ocaso.

Tanto griegos como romanos toman este banquete formal como un evento al que dedicaban más de tres horas, era la ocasión para unir a la comida un largo periodo donde beber y distraerse ... El banquete siempre ocupó un lugar de gran importancia en el mundo judío ... Suponía el entretenimiento, variando desde juegos festivos a representaciones, música o conversaciones filosóficas, era conocido que no había banquete que se tuviese por acontecimiento social completo si no se ofrecía algún tipo de distracción. Pérez (2019: 277 y 278).

Para la cultura hebrea, el banquete ha tenido y continúa teniendo aun, dos importantes funciones entre muchas otras: por un lado, como un signo evidente de comunión y de pertenencia y, por otro lado, como un valioso instrumento pedagógico. En el Deuteronomio, se explicita la importancia de compartir los alimentos transformando el hecho, en un significativo acontecimiento. "Son varios los textos del A. T., donde se recoge el significado de la comida comunitaria: se expresaba el perdón (2 Sam. 9: 7); la hospitalidad (Jue. 19:20-21) y la amistad (Gén. 43:25-34) Por ello, hacer daño a alguien con quien se había compartido la mesa y la comida, era considerado como un crimen especialmente abominable (Sal. 41;10; cf. Jer. 41:1-2)". Pero no fue solamente lo rico de su significado lo interesante para atraer nuestra atención en su importancia para la conformación de instituciones públicas. "La comida en común era la forma con que corrientemente se sellaban los pactos y tratados, tanto por parte de los individuos particulares como por parte de grupos diversos (Gén 26: 30-31; 31: 46-54) ... no se disfrutaba tanto como el comer y el beber juntos para que ayudase a relajar los ánimos, al placer del diálogo y a unir criterios que dividían a las personas". Pérez (2019: 279).

En cuanto a su importante valor pedagógico, es precisamente durante la comida junto con la sobremesa donde ésta cultura ha conservado las formas y el significado de sus tradiciones, en particular en el caso icónico de la Pesaj o Pascua hebrea. Siguiendo la presentación de Pérez (2019) la Pesaj se desarrolla en dos ámbitos: en de la cena o celebración doméstica y el del banquete de la comunión o celebración en el templo (Jerusalén) "Estos elementos de la cena enmarcaban simbólicamente el memorial del éxodo para ser compartido fraternalmente teniendo, además, una hermosa estructura pedagógica, que permitía que los niños aprendieran mediante esta experiencia a ser judíos, a convertirse en miembros del pueblo elegido". Se trata de un importante ejemplo que evidencia la importancia del núcleo familiar en la conformación cultural, social y política de un pueblo. Se parte del banquete comunitario integrado por las células familiares. "El sacrificio se realizaba por la familia en el templo con los sacerdotes. Tras la inmolación en el templo, las familias participaban en las casas de una cena íntima en la que se comía el cordero sacrificado, los panes ázimos, las hierbas amargas y cuatro copas de vino". Pérez (2019: 287 y 288).

Todas estas tradiciones de las comidas judías son consideradas y analizadas muy frecuentemente, como si fuesen situaciones desusadas, únicas en su tiempo y entorno, cuando deben dejarse ver como una integración del simposio griego, mundo al que pertenecen de lleno. Se dan particularidades judías, pero la organización y la filosofía del banquete es griega o más adelante, en el periodo del segundo templo, grecorromana. ... Cuando los primeros cristianos comienzan a reunirse centraron sus reuniones en torno a una mesa para comer. Como judíos llevaban a cabo la práctica grecorromana ya aprendida y común a todos los pueblos religiosos y sectas del mundo antiguo... Así, el origen no es un modelo o atendiendo a un acontecimiento extraordinario, sino la continuidad de la costumbre que seguía siendo utilizada donde se han introducido "las enseñanzas de los apóstoles y la unión fraterna, con la fracción del pan y las oraciones" (Hech. 2, 42). Pérez (2019: 295).

El ámbito de la sobremesa si bien ha sido origen y fundamento de la vida comunitaria, requiere de mucho más para la conformación de una identidad. Se requiere además del fortalecimiento de los vínculos mediante, en primer término, de una presencia.

En la comunidad ese hecho adquiere la forma de una compañía. Inicia con un estar y permanecer juntos lo cual, permitirá el desarrollo de la consciencia de la pertenencia y la integración de una tradición conformando una cultura específica. Los jóvenes del movimiento estudiantil poblano formaban parte de comunidades concretas las cuales, compartían rasgos culturales. La circunstancia vivida de manera conjunta les ha permitido enriquecer sus patrones y contenidos culturales de los cuales, paradójicamente, partieron para enfrentar las circunstancias.

Estos dos conceptos de sobremesa y compañía vinculados al establecimiento, desarrollo y consolidación de instituciones políticas pueden encontrarse en varios ejemplos históricos. Uno de los más icónicos, desde nuestro punto de vista, se trata de la mítica historia del rey Arturo y sus caballeros de la Tabla Redonda. En él se proyecta el nacimiento del sistema político británico con la pacificación e integración de la totalidad de la isla y la adición posterior de caballeros de los territorios actuales de Francia, Irlanda y los reinos escandinavos.

Cuando Arturo empieza a ser reconocido como monarca por parte de los reinos británicos se desencadenan una serie de conflictos resueltos algunos por las armas y otros por alianzas. De entre estos últimos destaca su boda con *la princesa Ginebra, hija de Leodegrance, rey de la tierra de Camelot*. Merlín es el mediador y cuando el rey acepta la alianza comentó:

—Ésa es para mí —dijo el rey *Leodegrance*— la mejor nueva que he oído, que tan digno rey de proeza y nobleza quiera casar con mi hija. Y en cuanto a mis tierras, se las daría si supiese que le place, pero él tiene sobra de tierras, y no necesita ninguna; pero le enviaré un don que le placirá mucho más, pues le daré la Tabla Redonda que *Uther Pendragon* me dio a mí, la cual, cuando está completa, reúne ciento cincuenta caballeros. Y en cuanto a cien buenos caballeros yo mismo los tengo, pero faltan cincuenta, pues muchos han muerto en mis días. Malory (1485: Libro III, Capítulo 1).

Por su parte, el rey Arturo, con una actitud alegre manifestó:

—Muy bien venida a mí es esta hermosa dama, pues hace mucho que la amo, y por tanto nada hay tan grato para mí. Y más me placen estos caballeros de la Tabla Redonda que muy grandes riquezas.... Así, pues, se levantaron y le rindieron homenaje; y cuando se hubieron ido, Merlín halló en cada silla letras de oro que decían el nombre del caballero que había estado sentado en ella. Malory (Libro III, Capítulo 2).

En éstas citas aparecen los fundamentos de la institucionalidad política de la idílica Camelot: El monarca, la reina y la comunidad política. En ellos recaerán los criterios y las decisiones de composición (legislativas), de comportamiento (ejecutivas) y de valoración (judiciales) del reino.

... el rey estableció a todos sus caballeros, y dio tierras a los que no eran ricos en tierras, encomendándoles no cometer nunca crimen ni desafuero, y de huir siempre de la traición; también, de no ser crueles por ningún medio, sino dar merced a quien la pidiese, so pena de perder su honra y el señorío del rey Arturo para siempre; y de socorrer siempre a damas, doncellas y dueñas, so pena de muerte. También, que ningún hombre tomase batalla ninguna en querella injusta ni por *amor* ni por bienes mundanos. Esto juraron todos los caballeros de la Tabla Redonda, viejos y mancebos. Y cada año lo juraron en la alta fiesta de Pentecostés. Malory (Libro III, Capítulo 15).

Además, el mito proporcionará los contenidos de los criterios éticos adicionando -a los principios de la caballería medieval- un profundo contenido trascendente con la búsqueda del Santo Grial.

... Y entonces el rey y todos los estados volvieron a Camelot, y fueron a vísperas en la gran iglesia, y después de eso a cenar, y cada caballero se sentó en su sitio como antes.

Y al punto oyeron el crujido y estruendo del trueno ... entró un rayo de sol siete veces más claro que el día, y fueron todos iluminados ... y cada uno veía a los otros, por su semejanza, más hermosos de lo que

nunca fueron antes ... Entonces entró en la sala el Santo Grial cubierto con jamete blanco, pero nadie pudo verlo, ni quién lo llevaba. Y toda la sala se llenó de fragancia, y cada caballero tuvo las viandas y bebidas que más amaba en este mundo. Y cuando el Santo Grial hubo sido paseado por toda la sala, entonces el sagrado vaso desapareció súbitamente ...

—Hemos sido servidos —dijo sir Gawain— ... pero ... no hemos podido ver el Santo Grial ... Por lo que quiero hacer aquí voto de que mañana ... estaré ausente ... y no regresaré a la corte hasta haberlo visto más claramente ... Cuando los de la Tabla Redonda oyeron decir esto ... se levantaron la mayor parte e hicieron promesas parecidas.

... dijo el rey Arturo ... casi me habéis matado con el voto y promesa que habéis hecho; pues vos me habéis privado de la más gentil compañía y más leal caballería que se ha visto junta en ningún reino del mundo; pues cuando se marchen de aquí estoy seguro de que nunca más se volverán a juntar en este mundo, pues muchos son los que morirán en la demanda. Y me aflige un poco, pues los he amado tanto como a mi propia vida ... presiento grandemente que esta leal compañía no volverá a juntarse aquí otra vez.... jamás un rey cristiano tuvo tantos hombres dignos a su mesa como he tenido yo este día alrededor de la Tabla Redonda, y ésa es mi gran congoja ... la reina Ginebra fue la que hizo más grande lamentación ... Me maravilla ... que mi señor les consienta que se vayan de él ... fueron a su compañía ... eran ciento cincuenta, y ... todos eran caballeros de la Tabla Redonda. Malory (Libro XIII, Capítulos 7 y 8).

El trabajo de Sir Thomas Malory titulado 'La muerte de Arturo' -publicado originalmente en 1485- forma parte de las famosas novelas de caballería que influyeron en las locuras de don Alonso Quijano. La fecha será importante además para nuestra conformación político-administrativa: El 2 de enero de 1492 culmina la reconquista española y el 12 de octubre Cristóbal Colón llega a América; el 18 de noviembre de 1518 parte la expedición de Hernán Cortés de Cuba; el 20 de mayo de 1521 es herido Ignacio de Loyola en Pamplona; del 26 de mayo al 13 de agosto de 1521 se desarrolla el sitio a la Gran Tenochtitlán; el 7 de octubre de 1571 tiene lugar la batalla de Lepanto; entre 1592 y 1597 Miguel de Cervantes inicia la redacción del 'Quijote' publicado en 1604.

La literatura 'caballeresca' jugó -en la cultura de esa época- un papel tan importante como la literatura de ciencia ficción en la actualidad. En su obra, Bernal Díaz del Castillo -por ejemplo- hace referencia a 'los libros de encantamiento del 'Amadís' cuando descubre la grandiosidad de la calzada de Iztapalapa. Entre muchos otros ejemplos. La importancia de la dinámica de la sobremesa no se reduce a los aspectos políticos, se encuentra relacionada con la forma como cada sociedad enfrenta la vida y va diseñando -con base en su experiencia y pertenencia- su propia cultura.

Rasgos esenciales para la integración de la mesa de armonización política

A partir de lo expuesto y con base la experiencia concreta de los estudiantes al inicio del presente año, podríamos intentar descubrir cuáles podrían ser el conjunto de los rasgos básicos o elementos constantes tanto en la estructura y como en el funcionamiento socio político de una sobremesa.

En primer término, encontramos la consciencia clara de la **necesidad de estar con otros**. El conocimiento de la tragedia estudiantil, la certeza de haberse convertido en un hecho recurrente y la amenaza de continuar con una escalada de pérdidas y de dolor, evidenció -además de en los muchachos- en el conjunto de la sociedad poblana la importancia de vivir la circunstancia y enfrentar los problemas juntos. Desde la sobremesa familiar hasta las asambleas universitarias, éste nos parece, el rasgo detonante para la organización.

El segundo aspecto se encuentra íntimamente vinculado al primero y de hecho es un resultado del mismo. Se trata del **propósito claro por conservar la unidad**. Para ello se requiere, tanto partir del deseo, como de la presencia de la apertura a los demás.

Todo ello con base en la idea concreta de estar formando un nosotros más que de la simple adición de un tú y un yo. Implica la consciencia de formar parte de un solo organismo vivo. Podría iniciar con la concepción de formar parte de un equipo, pero no sería suficiente para continuar. La armonización requiere la claridad de ser un solo cuerpo. En una comunidad humana no se es parte de un todo, se es el todo en cada parte. La unidad es un elemento vital.

A partir de los anteriores **la integración** aparece como otro rasgo natural. La diferencia con los anteriores está en que los primeros pueden convertirse en objetivos de la mesa. Es decir, en elementos susceptibles de ser propuestos y buscados para su aparición en cambio, la integración más que un logro se trata de un resultado. Los objetivos se buscan, los resultados se dan. Pero, aun así, no deja de ser un rasgo determinante e incluso un importante indicador para la valoración.

El siguiente si se trata de un objetivo fruto de un profundo anhelo. Se trata de la presencia de **una participación leal y auténtica**. Este espacio demanda de cada integrante, para su funcionamiento, una actitud verdadera. Donde los integrantes se muestren tal y como son para que todos se puedan identificarse unos con y en relación con los otros.

Continúa otro resultado, el de **la pertenencia** a la comunidad. Se trata del fruto de la totalidad de los anteriores. Es en la consciencia clara de la pertenencia a una unidad, a una unidad en común, a una comunidad donde entonces y, solo entonces, se podría pretender hacer referencia a la presencia de bienes en común y de un Bien Común. El principal bien común de un grupo humano es el de poder SER una comunidad.

Con base en los aspectos anteriores el último de los rasgos se desenvuelve en una doble vía. Tanto como objetivo y como resultado. Se trata de la identificación y de la aceptación de la variedad. La igualdad política radica en saberse ser todo y parte del cuerpo social. En eso podemos ser iguales, en lo demás, la riqueza de nuestra comunidad se encuentra precisamente es su diversidad. No fue a un solo líder el que tuvo la idea clara de cómo organizar y conducir el movimiento estudiantil. Fue la suma de la riqueza en cuanto a la variedad de temperamentos, ideas, experiencias y conocimientos de los muchachos que surgió un liderazgo para ir enfrentando las circunstancias.

La mesa de armonización política no puede verse sustraída de los rasgos anteriores. Y es aquí donde adquiere su contenido político. En la conciencia de su conformación y, por lo tanto, de su proyección hacia la sociedad entera. En una mesa que pretende ser de armonización política se aprenderá, se desarrollará y podrán llegar a su más amplio nivel, la capacidad para discutir, reflexionar, analizar, defender, conciliar, reconciliar, perdonar, entre mucho más.

Seguimiento y la valoración de las mesas de armonización política

Como hemos venido viendo, el sentarse a la misma mesa, a lo largo de la historia, se ha convertido en una de las principales aspiraciones de fraternidad humana. "La gran sabiduría de la democracia es que enseña a los políticos a tener que ejercer el diálogo, viviendo con los opuestos ... Si no existe tal comprensión la democracia no sobrevive" *Luiz Inacio Lula da Silva*.

El espacio de la mesa de armonización no puede ser suficiente, por sí mismo, para la formación y crecimiento de una conciencia política y/o comunitaria. También debe ser alimentado. No se trata solamente de un conjunto de personas, ubicadas accidentalmente en un ámbito, donde súbitamente, se empieza a interactuar. Se trata de una relación sistémica desde su inicio donde, la intensidad de la participación permite una continua profundización en la relación obteniendo como resultado, el fortalecimiento del vínculo.

Por ello, el principal objetivo de este modelo se encuentra orientado al desarrollo de un trabajo sistemático de observación, adecuación y valoración de los principales ámbitos (tiempos y espacios) de negociación y concertación política capaces de sublimar los resultados hasta el nivel de un actuar armónico. Es decir, desde, con y en la consciencia de un actuar comunitario.

Para ello y así poder contar con un aprovechamiento adecuado de la suma de los esfuerzos, el modelo considera de forma permanente y constante tres aspectos:

1. la riqueza y diversidad de la presencia humana;
2. la necesidad de armonía y acompañamiento social y;
3. la influencia y el aprovechamiento del comportamiento del entorno.

Cada uno de esos aspectos en lo particular y en su conjunto influyen, determinan y podrían ser el resultado del trabajo compartido.

Es a partir de esos resultados y de su análisis lo que, a nuestro juicio, permitirá dar respuesta a los siguientes cuestionamientos:

- ¿es posible conservar y acrecentar los niveles de identidad comunitaria?
- ¿Cómo interactuar adecuar las posturas de unos y otros sin llegar necesariamente a su eliminación?
- ¿se podría crecer juntos?

La mesa de armonización política más que ser considerada como un objetivo, debe entenderse como un resultado. Ya hemos insistido en la diferencia. Requiere ser alimentada de todos los otros ámbitos de la vida misma. Por ello, la calidad de sus logros dependerá tanto de la cantidad y como de la forma en que el tiempo ocupado en su funcionamiento sea aprovechado.

Resultados, aportes y conclusiones

El funcionamiento adecuado de una mesa de armonización política se centra en dos criterios clave para la toma de decisiones comunitarias: por un lado, en la claridad para entender la importancia vital de la unidad y, por otro lado, en la orientación de las actividades y la consecución de resultados conjuntos y acuerdos unos con otros. Unidad y concordancia.

En ese sentido, las posibilidades para la valoración -tanto de la claridad de la necesidad y como del propósito por conservar la unidad- se podría medir a partir de tres indicadores: el nivel apertura a la integración; la forma como surge y opera la participación y; la claridad de la pertenencia.

Por su parte, la valoración del potencial de concordancia podría ser medido a partir de tres indicadores: la presencia y característica tanto de las similitudes como de las diferencias; la forma y aceptación de la diversidad y; la claridad de la proyección comunitaria hacia sí misma y hacia el resto de la sociedad.

De esta forma podríamos concluir:

- La forma de los comportamientos en la mesa será un reflejo de la manera como los actores actúan y participan en la sociedad.
- A partir de la participación en la mesa de armonización política, surge la posibilidad de orientar los esfuerzos colectivos y de transformar resistencias internas y externas.
- Se posibilita el nacimiento de la conciencia de no ser el yo lo verdaderamente importante. Para dar paso a comprender la magnitud de un nosotros que emerge al ver a otros enfrente de mí y conmigo.
- Puede convertirse en el lugar donde se encuentre el significado de lo acontecido contribuyendo a la generación y/o fortalecimiento de la identidad comunitaria.

- Con base en lo anterior, se podrá dar sentido al porvenir ubicando un destino hacia el Bien Común.
- En unidad, las amenazas pueden ser vistas como retos y entonces, convertirse en oportunidades.

Bibliografía

- Arbesú, L. I. (2020), *La sobremesa familiar en las relaciones comunitarias: modelo de convivencia política*. Páginas 85 a 102 en Robles, C. y J. C. Ortiz (Coord.) *Όράματα [Orámata = Visiones] - El valor ético de la familia*. Bogotá. Editorial Aula de Humanidades.
- Dentzel, J.M. (1982), *Le motif du banquet couché dans le Proche-Orient et le monde grec*. Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome.
- Globse (2020), *Diccionario Griego - Español*
<https://es.glosbe.com/el/es/%CE%BA%CF%85%CE%B2%CE%B5%CF%81%CE%BD%CF%8E> acceso: 15 de agosto de 2020.
- Lula, Luiz Inacio (2019), "Entrevista exclusiva", *RT en español*. Transmitida en directo el 4 de octubre de 2019, <https://www.youtube.com/watch?v=gCXVWK5fL00> acceso: 13 de noviembre de 2019.
- Malory, T. (1485), *La muerte de Arturo*, Editor digital: Joselin, <https://losdelaochava.files.wordpress.com/2016/10/la-muerte-de-arturo-sir-thomas-malory.pdf> acceso: 18 de agosto del 2020.
- Morales, M. A. (2019), "¿En qué consiste el punto de inflexión en tu vida?", <https://www.lanota-latina.com/en-que-consiste-el-punto-de-inflexion-en-tu-vida/> acceso: 8 de diciembre, de 2019.
- Pérez, C. (2019), "Las Ideas del Banquete en los ambientes judíos de Palestina y la Diáspora", en Muñiz, Julio César: "Civitas y cives en San Agustín. La construcción de la Iglesia como Estado: Fundamentos de orden constitucional". *Revista Antigüedad y cristianismo. Universidad de Murcia. Nº 31-32*, pp. 275-297.
- Piqueras, C. (2014), "¿Dónde está tu punto de inflexión?" 10 de julio, <https://www.cesarpiqueras.com/punto-de-inflexion/> acceso: 8 de enero de 2020.
- Toni (2009), "Punto de Inflexión como Expresión Coloquial y uso en el Lenguaje Periodístico" 16 de abril, <https://area-12.blogspot.com/2009/04/punto-de-inflexion-como-expresion.html> acceso: 14 de enero de 2020.

Reseña biográfica

Luis Ignacio Arbesú Verduzco. Doctor y maestro en Ciencia Política por la Universidad de París, licenciado en Ciencias Políticas y Administración Pública por la Universidad Iberoamericana. Recibió la Condecoración al Mérito Docente por la Secretaría de la Defensa Nacional y el Reconocimiento al Mérito Científico por la Universidad Veracruzana. Autor de obras como: *¿Cuál democracia para México?* y *Gobernar para el bien común* editado por Tirant Humanidades; *Planificación Gubernamental*, en Oxford University Press; *La designación por sorteo*, en el Colegio de Chihuahua; *Treinta Claves para Entender el Poder*, en Piso15 editores; *Las Decisiones Políticas*, en Siglo XXI; *Mercadotecnia Política*, en el IFE en; *La Reforma Política del Distrito Federal*, en el IPE, entre otros. Participa o ha participado en programas de doctorado, maestría, especialidades y diplomados en instituciones académicas como: el Centro de Estudios del Ejército y la Fuerza Aérea; el Centro de Investigación y Docencia Económicas; el Colegio de Veracruz; el Instituto Nacional de Administración Pública; el Instituto Politécnico Nacional; el Instituto Tecnológico Autónomo de México; el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey; la Escuela Libre de Derecho de Puebla; la Universidad Anáhuac del Sur; la Universidad Católica de Honduras; la Universidad Iberoamericana; la Universidad Nacional Autónoma de México y; la Universidad Veracruzana, entre otras. Ha colaborado en instituciones públicas o privadas como: La Secretaría del Trabajo y Previsión Social; el Departamento de Distrito Federal; el Centro de Investigación y Docencia Económicas; la Secretaría de Comunicaciones y Transportes; la Compañía Nacional de Subsistencias Populares; la Secretaría de Turismo; el Grupo Industrial Latinoamericano y; la Compañía Fundidora Monterrey. **En la actualidad es profesor investigador del Decanato de Ciencias Sociales de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla.**